

FTAMS 2024: Aperçu des spectacles

Nom de votre établissement scolaire	Nom de la troupe scolaire	Catégorie de pièce	Titre de la pièce	Révision TA_Synopsis
Collège Reine-Marie	Charisma	Une pièce de répertoire	Showtime, une grosse pièce de théâtre	Qu'est-ce que des chats dans une ruelle, une dinde, une fourchette, des roches et un gros chèque qui ne vaut rien, ont en commun ? Ils feront tous une apparition dans ce spectacle qui «sort des sentiers battus». Cette mise en abyme rocambolesque vous fera passer par plusieurs genres dramatiques pas tout à fait au point. Venez vous amuser avec la production de Charisma du Collège Reine-Marie.
É.S.C. l'Essor	Esprit Essor	Une création	J'ai pété du théâtre	Écrire une pièce n'est pas aussi facile que ça semble... Dans le monde moderne, nous avons des outils spéciaux qui pourraient nous aider avec ces tâches 'impossibles'. Suivez-nous alors qu'Auteur tente de faire de son mieux pour écrire cette pièce avec son fidèle allié. Peuvent-ils le faire? L'Auteur peut-il écrire une pièce d'ici à la fin de la journée? Ou la pièce deviendra-t-elle un échec?
É.S. E.J. Lajeunesse	La Troupe Royale	Une création	L'harmonie perdue	Élise est une grand-mère qui traverse un moment difficile. Elle vient d'apprendre qu'elle est aux prises avec les premiers stades de la démence et informe sa famille. À travers ce voyage de réflexion, où elle commence à perdre de plus en plus d'elle-même, on découvre comment cette maladie peut affecter nos proches et détruire l'harmonie.
É.S.P. Gisèle Lalonde	S.O.S. Théâtre	Une création	Jouer avec le destin	"Jouer avec le destin" est une comédie musicale qui porte sur l'idée d'un monde idéal où chaque jour est le même, où chaque jour est dit "parfait". Quand un événement dramatique se passe dans la vie de Cendrillon, celle-ci se réveille et grâce à l'aide de Jeudi, doit faire face au fait que le monde idéal n'est pas celui dans lequel elle a vécu toute sa vie. Quand une remplaçante vient offrir son aide à Cendrillon pour conserver son monde idéal, Jeudi essaie de convaincre Cendrillon que l'idéal se retrouve dans un monde avec du changement. Cette pièce propose l'idée qu'il faut parfois prendre en main son destin pour obtenir ce qu'on veut.
É.S.C. Paul-Desmarais	Les Bordéliques	Une création	Avec un peu de poussière	Dans un entrepôt de musée, des objets d'art anciens prennent vie grâce à la poussière. Mettant en vedette une statue, quatre peintures, et des gardes de sécurité, c'est une pièce de théâtre qui parle d'amour sous toutes ses formes et qui démontre la magie de l'art dans tous ces états.
É.S.C. Béatrice-Desloges	Troupe de théâtre de Béatrice-Desloges	Une création	1999	À la fin des années 90, les rumeurs sur le bogue de l'an 2000 prennent une tournure extrême. Écrasements d'avions, explosions des bombes nucléaires, perte de sa fortune entière, catastrophes météorologiques ; les théories naissent et croissent à une vitesse folle. La dernière année du XXe siècle témoigne d'une folie et d'une tension palpable. On y voit la perception et les réactions différentes de chaque humain lors de ces soi-disant « derniers » moments. Comment réagiraient certaines de ces personnes lors d'un party d'ados sur le thème de la «fin du monde»?

É.S.C. Garneau	TAG	Une création	Façade: au-delà des silences	Dans la vie de tous les jours, chacun-e d'entre nous porte plusieurs masques pour se fondre à son entourage. On porte le masque d'une adolescente parfaite, d'un gars populaire ou d'une fille confiante... Derrière ces masques se retrouvent pourtant des êtres complètement différents, dont même le porteur ou la porteuse ignore l'existence. Dans la pièce "Façade : au-delà des silences", nous découvrons peu à peu qui est caché-e derrière les masques et les fausses apparences. Quelles seront leurs répercussions sur la vie d'Amélia et de son entourage?
É.S. MacDonald-Cartier	Les Draveurs	Une création	À' moment donné...	Cette pièce a lieu à un moment donné, dans une forêt magique en quelque part au Nord de l'Ontario. Il y a un hibou magique qui tourmente une communauté de fées, des jumeaux chevreuils qui se font transformer en dragon à deux têtes, un feu de forêt, de la générosité des étrangers et une réconciliation familiale. Tout ce qu'il faut pour un conte de fée merveilleux.
CEAO - De La Salle	Le Troupe du Bunker	Une création	Laisse faire le téléphone	Un groupe de jeunes vogue entre la nostalgie des idéaux de la Beat Generation et les rêves d'une plus grande liberté dans le monde d'aujourd'hui. En explorant l'héritage de Jack Kerouak, de ses racines canadiennes françaises à son passé relationnel trouble, elles et ils se projettent dans des fantasmes de road-trip, de dénonciation et de danses libératrices. Du club jazz des années 50-60 au volant d'une voiture qui traverse le Canada, en passant par la prise de parole féministe pour les poètes oubliées en marge des Beats, ces jeunes interprètent une panoplie de personnages tout aussi coloré-e-s et assoiffé-e-s de liberté les un-e-s que les autres.
É.S.C. de Plantagenet	ESprit d'show	Une création	Console moi Noël	C'est le premier Noël sans Germain, le grand-père décédé au courant de l'année. Germain, c'était le liant, la colle de la famille. Rassemblée dans le chalet familial qu'il avait construit de ses mains, la famille saura-t-elle résister à son départ? Ou finira-t-elle la soirée en miettes, déchirée comme un vulgaire emballage de cadeau?
É.S.C. Saint-Frère-André	Troupe de théâtre SFA	Une pièce de répertoire	Espèce : Ados	Les ados et les parents: dur de se comprendre des fois, non? Que ce soit par la voix de la raison, d'un réveille-matin, de la rébellion, tous·tes aimeraient mieux se faire entendre. Avec beaucoup d'humour et d'amour, "Espèce : ados" est un bouquet de mini-matches de boxe entre parents et ados où le gagnant est toujours le cœur du public. Venez voir si les ados de la troupe de théâtre du PSAT ont bien compris leurs parents et, qui sait, si ils et elles arriveront à se faire comprendre un peu mieux aussi!
É.S.C. Marie-Rivier	Quiproquo	Une pièce de répertoire	Dialogues à la noix	Une courte nouvelle surréaliste transformée en proposition scénique ; de quoi vous mettre l'eau à la bouche! Se préparer un plat n'aura jamais été aussi bizarre pour ce personnage à l'appétit gigantesque. Il semblerait que les aliments lui parlent! Ou est-il en train de perdre la boule? Venez le découvrir dans cette comédie dans laquelle la quête de nourriture se transforme en quête existentielle.